

教师资格面试

中学历史面试通关宝典



SINCE 2001

华图教育
HUATU.COM

目 录

第一课	中学历史面试概述	(1)
第二课	中学历史面试备课	(3)
第三课	中学历史面试试讲	(6)
第四课	中学历史面试答辩	(39)



SINCE 2001

华图教育
HUATU.COM

第一课 中学历史面试概述

一、中学历史面试内容

中学历史试讲的内容大多来源于课本,且多是选段的形式。

从宏观层面而言,教师资格中学历史面试主要考查考生的职业认知、心理素质、仪表仪态、言语表达、思维品质等教师基本素养和教学设计、教学实施、教学评价等教学基本技能。

从微观层面而言,教师资格初中历史面试的内容主要来源于初中一年级至初中三年级的历史教材,高中历史面试的内容主要来源于高中一年级至高中三年级的历史教材。考生在备考过程中,选择所报学段对应的历史教材进行备考即可,但要注意的是,每个地方使用的教材版本可能不一样,全国大部分地区采用的是人教版的教材,但也不排除部分地区使用苏教版、粤教版等,考生应在对本地所用教材版本进行调查的基础上,采用正确的版本进行备考。

二、中学历史面试标准流程

1. 候考

在面试当天,考生需持纸质面试准考证、身份证件,按时到达指定的考点,进入候考室候考。

2. 抽题

按照考点安排和抽签顺序,考生持准考证进入抽题室,登录面试测评系统,从题库中随机抽取试题,经本人确认后,打印试题清单。

3. 备课

考生持准考证、试题清单、备课纸,由监考教师引导进入备课室,



撰写教案(或活动演示方案)。准备时间 20 分钟。

4. 回答规定问题

考生持准考证、试题清单、教案(或活动演示方案),由监考教师引导进入指定面试室。面试考官从试题库中随机抽取 2 道规定问题(有的地区只抽取 1 道试题,或者在抽取的 2 道试题中,任选 1 道回答),要求考生回答。时间为 5 分钟左右。

5. 试讲(演示)

考生按照准备的教案(或活动演示方案)进行试讲(或演示)。时间为 10 分钟。

6. 答辩(陈述)

面试考官围绕考生试讲(或演示)内容进行提问,考生答辩(陈述)。时间为 5 分钟左右。

7. 评分

考官组依据评分标准对考生面试表现进行综合评分,填写《面试评分表》,经组长签字确认,同时通过面试测评系统提交评分。

根据以往考生反馈的情况,在考生人数很多的情况下,部分地区,在实际考试时有可能会删除回答规定问题这个环节,保留试讲和答辩。

总的来说,教师资格中学历史面试实行的是 20 分钟备考,具体考试过程实行的是 5+10+5 模式。



第二课 中学历史面试备课

一、理解抽取课文

抽取试讲课文以后,考生在正式落笔编写试讲教案之前,应迅速熟悉试讲课文或者片段的内容,对该内容做归类整理,调用脑海中储存的关于本课试讲的一切相关知识点,明确应该怎样导入,怎样展开课堂教学,本课的教学目标和教学重点、难点分别是什么,等等,在落笔之前,考生应做到心中有数。

二、确定教学目标

每一堂课都有其教学目标,所谓教学目标,即教师通过教授学生这节课,所希望达到的目的,或者说通过学习本课,教师希望学生学到什么。在备课的过程中,考生应该对所抽取到的课文的教学目标有一个明确的界定,从而做到胸有成竹,并在试讲过程中进行清晰地阐释。

教学过程是围绕教学目标展开的,教学目标是考官考查考生教学能力不可或缺的要害。制定正确的教学目标,考生要注意做到以下两点。

(一)教学目标明确具体不偏离

教学目标是教学所要达到的效果,是试讲考查要素之一。在考生试讲的过程中,考官会注意考生是否围绕一个中心内容有条不紊、循序渐进地展开教学。所以考生在设计教学时,一定要围绕教学目标展开。教学目标的制定也要符合学生实际以及课程标准的要求。这里建议各位考生认真学习中学历史的课程标准。



(二)教学目标符合学生认知、思维、心理发展特点

围绕教学目标来展开,还应保证传授的知识、培养的能力、思想教



育的内容是符合所授学段学生的特点的。不同学段的教学目标并不是随意制定的,而应符合学生的实际。

一般情况下,教学目标所占比重大约为 10%,主要是考查考生确定的教学目标是否明确具体、符合实际,但在试讲过程中,考官更为关注的是考生是否完成了教学目标。

三、明确教学重点和难点

确定教学重点和难点,是备课过程中的重要一环,也是试讲过程中,考官对考生进行考评的重要要素之一。对于教学重点,在备课过程中,考生就要花更多的心思,确定其教学方法,如要举例说明,也要对所举例子做到胸有成竹;对于教学难点,在备课过程中,考生要思考,如何才能使复杂的知识点更加通俗易懂。每一篇课文的教学重点和难点不一样,其教学侧重点也会不一样,考生在试讲备课时,要具体问题具体分析。

四、分析研究学生

分析研究学生是确定教学方案的依据之一。每一个学段的学生,其身心发展水平有一定的差异,他们对知识的接受能力也不一样,考生在备课的过程中,需要根据试讲时虚拟面对的学生的水平,确定合适的教学方案。

五、制订具体教学进度计划

制订具体教学进度计划就是依照教材并对教材进行把握和处理之后,在备课时确定后面试讲的具体的进度计划,如何提问、如何互动、如何过渡、如何结课、如何布置作业等等,都需要在此阶段形成方案。在这个过程中,主要注意以下几点。

(一) 知识点准确

在试讲中,最要避免的就是讲错知识点。讲错知识点代表着考生的专业知识不扎实,而具备扎实的专业知识是成为一名教师的前提。在试讲中,考生必须首先保证传授的知识准确无误,其次要挖掘知识



之间的联系,使授课紧凑、过渡自然。那么,这就要求考生在备课的时候,做足准备,把握好每一个教学细节,准确使用教学专业术语。对于没有把握的知识点,尽量不用。

(二)突出重难点

试讲时,有的地方只是指定一课或者一节的内容,对于具体讲什么主要看考生个人,那么到底该选择什么样的内容来进行试讲呢?对于这个问题,如果从考官的角度来说的话,当然是选择重难点的问题来进行试讲最好。首先,选择重难点能体现考生对于教材的处理能力;其次,重难点的教学可以有效地凸显考生教学水平。所以备课过程中,对于哪些是重点,哪些是难点,如何突出重点,如何突破难点,都是考生应思考的内容。一般情况下,重点突出,难点突破不仅仅体现在时间的分配上,还体现在考生对于教学方法的选用、师生活动的安排等方面。

(三)信息容量适度

信息容量适度也就是指选定的教学内容恰好在规定的时间内讲完。现在的面试人数非常多,试讲都会有严格的时间限制(10分钟),时间到了基本上不允许考生拖延。超时说明考生在有限时间里对教学内容容量的把握产生了偏差,这种偏差还反映在难易程度上。讲深讲浅不是考生随意决定的,这要根据教学目标、学生情况来确定。所以,建议各位考生平时就应在规定的时间内练习,以此来训练自己对于固定时间授课信息容量的把握。



SINCE 2001

华图教育
HUATU.COM

第三课 中学历史面试试讲

一、中学历史课堂导入

1. 复习导入法

复习导入法是指教师通过帮助学生复习与即将学习的新知识有关的旧知识,从中找到新旧知识的联结点,合乎逻辑、顺理成章地引出新知识的一种导入方法。它由已知导向未知,过渡流畅自然。如在讲述《收复台湾和抗击沙俄》一课之前,通过复习内地与台湾的历史关系,说明台湾自古就是中国不可分割的领土,进而过渡到荷兰殖民者占领台湾是一种侵略行为,是对中国领土主权的侵犯,为维护领土主权和领土完整,民族英雄郑成功率军“逐荷虏”,收复台湾。这样,既可以巩固上节课的学习效果,又可以引出新课题,实现知识之间的前后衔接。

2. 情境导入法

情境导入法即将问题寓于情境之意,通过设置特定情境,使学生展开丰富的想象,产生如闻其声、如见其形、置身其中、身临其境的感受,从而唤起学生情感上的共鸣,使学生情不自禁地进入学习情境的一种导入方法。好的情境导入,应选择与导入有关的情境,并挖掘情境的利用价值,从而保证以最佳的方式引入新课。情境可以是实物、故事、表演、影视等等,但选择学问很大,要保证刺激力度、刺激完整性和刺激针对性,所以限制条件很多,一旦意识不到诸多限制条件,则情境的效果将被削弱。

3. 直接导入法

直接导入,也叫开门见山式,是最简单和最常用的一种导入方法。不用借助其他材料,教师只要概述新课的主要内容及教学程序,明确





学习目标和要求,引起学生重视并准备参与教学活动,做到“课伊始,意亦明”的一种导入。导入可以交代新课学习的主要内容,也可以交代新课学习的目的与现实意义。如《英国工业革命》,上课伊始教师便单刀直入地向学生指出:“今天我们学习的新课题是‘英国工业革命’。”从而直接把学生的兴趣引到课题上来。

4. 问题导入法

问题导入法,即在开始新授课之前,通过向学生提出问题,展开话题讨论,从而引入新课。通过提出问题,设置悬念,可以吸引学生的注意,抓住学生的内心,激发学生的兴趣。它能结合教材重点,把教材中最能吸引学生兴趣的内容用设问存疑的形式诱导学生,给学生以极大的悬念,紧扣学生的心弦,激发他们的好奇心。如在开始《贞观之治》一课前,教师向学生提问:“同学们,你们知道中国历史上唯一的女皇帝是谁吗?”“她是如何登上帝位的?”“她称帝后有何作为?”这几个疑问紧扣学生的注意力,他们迫切希望得到答案,注意力显得十分集中,很快导入新课,从而收到事半功倍的成效。

5. 经验导入法

以学生已有的生活经验、已知的素材为出发点,教师通过生动而富有感染力的讲解、谈话或提问,以引起学生回忆的导入方法。

6. 故事导入

根据教材内容的特点和需要,选讲联系紧密的故事片段,可避免平铺直叙之弊,收寓教于趣之效。幽默、诙谐的故事不但有利于提高学生的学习兴趣,更是课堂教学的润滑剂。

以上列举,为中学历史课程导入的几个常见方法,还有其他一些导入方法,这里不再一一赘述,考生应当依据不同的教学对象,不同的教学内容,选择不同的导入新课的方法。

二、中学历史课堂讲授

讲授是教师通过口头语言辅以板书向学生系统传授科学文化知识的教学方式。是一种教师讲、学生听的活动。它主要通过叙述、描绘、解释、推论等引导学生了解现象,感知事实,理解概念,从而使学生



认识问题、分析问题、解决问题,并促进学生智力与人格的全面发展。讲授法的优点是能在短时间内让学生获得大量系统的科学知识,缺点是学生比较被动,师生都难以及时获得反馈信息,个别差异也很难得到全面照顾。

讲授通常有讲述、讲解、讲读和讲演四种基本形式。如果用一句话简单地说就是:讲述是陈述知识;讲解是分析知识;讲读是读解知识;讲演是发挥知识。

1. 讲述

讲述是指教师用生动形象的语言,对教学内容进行系统地叙述或描述,从而让学生理解和掌握知识的讲授。讲述按照表达方式,可分为叙述式讲述和描述式讲述。

(1)叙述式讲述

在历史学科教学中用于叙述学习要求、政治事件、社会面貌、时代背景、人物关系、历史事实等。

(2)描述式讲述

在历史学科教学中用于描述历史事件的背景、发展过程、介绍细节、表达感情等。

叙述式讲述和描述式讲述的相同之处在于:都是说事,而不是说理。其不同之处在于:叙述式讲述的语言简洁明快、朴实无华;描述式讲述的语言细腻形象、生动有趣。

2. 讲解

讲解是指教师对教材内容进行解释、说明、阐述、论证的讲授方式,通过解释事件含义、说明事件背景、阐述知识本质、论证逻辑关系,达到使学生理解和掌握知识的目的。与讲述不同的是:讲解不是讲事,而是讲理,侧重于发展学生的逻辑思维能力。

讲解包括以下几种方式:

(1)解说式。运用学生熟悉的事实、事例,引导学生在情境中接触概念,以感知为起点对概念进行理解,或者把已知与未知联系起来,说明事物的本质属性和基本特征。这种方式一般用来讲解无须定量分析的理论知识,多用于文科教学。



(2)解析式。解释和分析规律、原理和法则,是基础知识教学和基本技巧训练的重要方式之一。

主要有归纳和演绎两种途径。归纳是通过讲授分析事实、经验,抓住共同要素,概括本质属性,综合基本特征,用简练、准确的语言做出结论,再把结论用于实践,解决典型问题,最后对相似的、易混淆的内容进行比较,指明区别和联系;演绎,即首先讲解规律、原理和法则,再举出正反实例,加以应用。

(3)解答式。以解答问题为中心,具有一定的探索性。在事实中引出问题,或直接提出问题,明确解决问题的标准,提出解决问题的办法,进行比较、择优,进而找出论据,再开展论证,通过逻辑推理得出结果,最后归纳总结。

3. 讲读

讲读是在讲述、讲解的过程中,把阅读材料的内容有机结合起来的一种讲授方式。通常是一边读一边讲,以讲导读,以读助讲,随读指点、阐述、引申、论证或进行评述。

4. 讲演

讲演是讲授的最高形式。它要求教师不仅要系统而全面地描述事实、解释道理,而且还要通过深入的分析比较、综合概括、推理判断、归纳演绎等抽象思维手段,做出科学的结论,让学生理解和掌握理论知识,形成正确的立场、观点和方法。

三、中学历史课堂提问

1. 诱导提问

这类型的提问是启发学生的学习积极性,创设问题情境,使学生形成问题意识,开展定向思维的提问。一般在某个新课题的起始阶段,教师常常使用。

2. 疏导提问

这类型的提问是在学生学习过程中,思路受阻或是偏离正确方向时,教师进行点拨、疏导的提问。

3. 台阶提问

这类型的提问是将一组提问由简到繁、由浅入深地排列得像阶梯





一样,引导学生一阶一阶地攀登,以达到教学目标的提问。设计这种类型的提问,应符合学生的认识规律,即由浅入深、由具体到抽象、由现象到本质、由局部到整体的认识规律。

4. 迂回提问

这类型提问也称作“曲问”,即为解决一个问题,折绕地提出另外一个或另几个问题的提问,这种类型的提问意在增加思维强度,引导学生自己去解决重点和难点,使学生处于主动学习的地位。

四、中学历史板书

1. 板书类型及其实践运用

(1) 提纲式

提纲式板书,是对一节课的内容经过分析和综合,按顺序归纳出几个要点,提纲挈领地反映出来的板书。提纲式板书的特点是:条理清楚、从属关系分明,给人以清晰完整的印象,便于学生对教材内容和知识体系的理解和记忆。

(2) 词语式

词语式板书是以课文中关键性词语为主组成的板书。这种板书有助于学生抓住课文的重要词语,对丰富学生的词汇量,提高其表达能力很有帮助。

(3) 表格式

这种板书多通过列表对比方式,对知识要点归类排队,具有纲目清楚、简明扼要、提示性强的特点。

(4) 表解式

用大小括号、关系框图等形式将纲目或要点组织成一个比较明显并能反映出一定关系结构的板书方式。常用解析性关系表的形式来反映教学要点。特点是系统完整、脉络分明、容易理解、容易记忆。

(5) 线索式

线索式板书是围绕某一教学主线,抓住重点,运用线条和箭头等符号,把教学内容的结构、脉络清晰地展现出来的板书。这种板书指导性强,能把复杂的过程化繁为简,有助于学生理清文章的结构,了解

作者的思路,便于理解、记忆和回忆。

(6)关系图式

关系图式板书是借助具有一定意义的线条、箭头、符号和文字组成某种文字图形的板书方法。它的特点是形象直观地展示教学内容,能将分散的相关知识系统化,便于学生发现事物之间的联系,有助于逻辑思维能力的培养。

(7)图文式

为了显示某些内容的联系规律,或情节的发展顺序,或揭示事物的内部关系时,用图文式板书能更形象、更直观地反映其教学内容,学生更容易理解。

(8)过程式

借助板书展示事物发展变化的过程或知识理解掌握的过程,使学生不仅获得某一“结论”,而且学习到“过程”和“方法”,学会怎样思考和探索。

(9)重点式

重点式板书,即将教材内容中最关键的知识加以概括、归纳,列成条文,按一定顺序板书,这种板书,条理清楚,重点一目了然。

(10)综合式

综合式板书,是将教学中所涉及的几方面知识内容,综合地反映在板书里,或将零散的知识“串联”和“并联”起来,形成系统化的知识网络。这种板书比较适用于复习课。这种形式的板书,由于将散乱的知识系统化,不仅便于理解和记忆,而且便于知识迁移、培养学生的综合运用能力。

(11)示意式

示意式板书是通过板书把课文情节、内在线索或事物内在的原理生动形象地揭示出来。

(12)模像式

模像式板书通过模像,诉诸视觉,借以表明某些关系和意义。

(13)象征式

象征式板书是将一些抽象、深刻的意义,通过板书的赋形与构造



显示出来,这种板书意味深长。

(14)情节式

情节式板书据情节设计出示意图,在讲课文时,可一边分析一边板书,这样就使课堂教学和板书都处于一种动态之中,整个板书就像画卷一样徐徐展开,充分调动了学生的积极性。

(15)结构式

结构式板书又称脉络式板书,它是以文字表达为主,并用线条、数字或符号把文字组成一个框架,表现事物的结构、顺序、过程等的板书。这种板书线索清楚、结构清晰,分类及所属关系明确,较好体现事物之间内在联系,使人眼前一亮,耳目一新。

(16)对称式

如果两个(或几个)内容有相似、相异之处,为了区别异同,采用左右对称的书写格式,使内容形成鲜明的对比,有利于理解和记忆。

(17)留白式

板书时故意留下一些空白让学生思考填充,启发性极强,可以有效地调动学生进行积极思维。

2. 试讲板书高分技巧

首先,板书要有计划性,根据课程内容标准的要求,并与教学目的和教学内容联系起来设计板书并写到教案上。也就是说一定要提前做好板书的设计,包括板书内容、形式、板书时间的设计。以“字不如表,表不如图”为原则。

其次,板书时要注意文字、语言的示范性。字形要正确,不能写错别字;字体要端正;字的笔顺要正确。板书语言要规范。不管报考什么学科什么学段的考生,板书一定要认真。

再次,板书必须与讲解的语言和体态密切配合,边讲边写,顺理成章,水到渠成。这里需要提醒广大考生注意的是,背台不说话,说话不背台。

最后,板书时,要学会扬长避短。不要在黑板上呈现属于自己弱项的板书内容。

创新的板书在试讲中会让考官眼前一亮,各位考生平时应注意去加强创意板书的设计。可以根据授课的内容设计一些形象化的板书,

或者借助大括号、表格等凸显内容之间的逻辑性,让板书设计与众不同。这里要提醒考生注意,在面试备考的过程中,板书创新是在备课充分的基础上进行的,不能为了创新板书而忽略了整个教学内容。

五、中学历史结课

1. 自然结尾法

正所谓“瓜熟蒂落、水到渠成”,教师所讲一堂课的最后一个问题最后一句话落地,下课的铃声正好响起,这便是自然式结课。这种结课方式要求教师精于设计课堂教学的内容和结构,准确把握课堂教学的进程和时间,才能有效地达到预期的结果,显示一个教师的教学能力。这种方法对于考生而言,还无法完全做到,但是可以作为练习的努力方向。

2. 悬念留疑法

叶圣陶说:“结尾是文章完了的地方,但结尾最忌的却是真个完了。”悬念式结课,即结课时留下疑问,诱发学生的求知欲,使学生产生急于知道下文的迫切心理。为此,教师要认真研究、仔细分析,设计富有启发性的问题,造成悬念,激发学生的求知欲望。

3. 前后照应法

前后照应法指教学结束与起始相呼应,使整个教学过程前后照应的方法。回应的内容包括开头设置的悬念、问题、困难、假设等,是悬念则释消,是问题则解决,是困难则克服,是假设则证实或证伪。回应法使教学表现出更强的逻辑性,让学生豁然开朗,茅塞顿开,同时还使学生产生一种“思路遥遥、惊回起点”的喜悦感,有助于增强学生进一步学习的兴趣。

4. 知识延伸法

一次有品位的结课,不止是提醒学生学习的结束,而且能将结束作为一种新的开始,即把结课作为引导学生联系课堂内外的桥梁,让他们把学到的知识延伸到课外,真正培养学生的运用能力。

5. 呼唤感召法

教师的结课充满激情,且以意味深长的话语寄厚望于学生,往往



能打动学生的心,使学生留下难忘的印象。教师的激励、感召,能使课文的内容与学生现实和未来联系起来,激起学生对未来的憧憬、对理想的追求。以呼唤感召结课,很好地做到了情感态度价值观的教育。以此方法结课时一定要做到声情并茂,忌平淡的语气。

6. 设置情境法

设置情境法是以教学情境为凭借,在课末创设出和谐、热烈的教学气氛的一种教学方式。特点是:以情感人,以意境陶冶人的心灵。可以运用教学语言或教学媒体构成课堂教学的课末情境,使学生觉得上课是一种艺术享受。

7. 汇报法

汇报法就是在一堂课结束时让学生汇报这节课的学习收获,培养学生的自我评价能力。让学生自己谈收获,学生兴趣浓,既能调动学生的积极性,又能让学生回顾本节课所学内容,进一步掌握本堂课所学知识。汇报法通过师生这种互动式的问答汇报,能够检验教学效果。在试讲中,由于没有学生,对于一些稍微内敛的考生来说,这种方法可能存在一些操作上的难度。

8. 求异创新法

即引导学生对教学过程中得出的结论、命题、定律等做进一步的发散性思考,以拓宽知识的覆盖面和适用面,并加深学生对已讲知识理解的结课方法。这种结课法可使教学的主题、内容得到进一步拓展,具有培养发散的创造性思维的作用。

9. 激发感情法

教师在结课时语言充满激情,既言简意赅又情深意长,往往能触动学生的心灵,使其情思之弦震颤不已,心潮之澜难以平静,收到发人深省的教学效果。激发感情法与前面所述的呼唤感召法,虽然都是以饱满的情感来结课,但是前者强调的是学生内心的情感体验,后者则号召学生知行统一。

10. 回味法

好的结尾,有如咀嚼甘果,品尝香茗,令人回味无穷。一堂课结束时,注意增添浓郁的色彩、艺术的含蓄,使学生感受到“言已尽而意无穷”,课后引起咀嚼回味,展开丰富想象。

11. 比较法

比较法是教师对教学内容采用辨析、比较、讨论等方式结束课堂教学的方法，意在引导学生将新学概念与原有认知结构中的类似概念或对立概念，进行分析、比较，既找出它们各自的本质特征，又明确它们之间的内在联系和异同点，使学生对内容的理解更加准确、深刻，记忆更加牢固、清晰。

12. 归纳法

归纳法是教学中常用的结课方法，是在课堂将要结束时，教师、学生或师生共同用准确简洁的语言，提纲挈领地整个课的重点内容、难点、知识结构等进行梳理和概括，从而结束课堂教学的一种方式。运用归纳式结课，可以给学生以系统、完整的印象，促使学生加深对所学知识的理解和记忆，培养其综合概括能力。归纳所用语言应当简洁、概括、严谨，有启发性、有创新性。

13. 练习巩固法

练习法是教师通过让学生完成练习、作业的方式结束课堂教学的方法，这是最简单最常用的一种结课方式。教师通过精心设计的练习题，趁热打铁，既使学生所学的基础知识、基本技能得到巩固和运用，又使课堂教学效果得到及时的反馈。

14. 口诀结尾法

教师如能对所学的知识在最后给出朗朗上口的口诀，将更便于同学记忆，也能激发学生的学习兴趣，使学生乐于记、记得牢。

15. 画龙点睛法

精妙的课堂教学结尾可以说是整堂课的点睛之笔。教师在一堂课结束时用声情并茂、抑扬顿挫的语言，恰到好处的板书，引导学生咀嚼回味，展开丰富想象，能使他们感受到“言有尽而意无穷”的境界。

16. 拓展发散法

结课之时，教师有必要针对教学过程得出的结论，进一步分散思考，以拓宽知识的覆盖面和使用面，并加深对知识和方法的掌握。

17. 假想法

假想法是对课文作各种假设，让学生依据假设推断另外的结局，以此培养学生创造力和想象力的结课方法



六、案例展示

(一)初中历史教学案例展示

案例一

【课题】《秦朝一统》

【课程标准】

1. 选择中外不同时期典型的国家管理方式,描述其主要特点。
2. 列举历史上的重要事件和人物,说出它(他)们在不同区域和特定时期的突出作用。

【教材分析】

“秦朝一统”承接“变革与争霸”和“百家争鸣”,是历史发展的必然结果。秦统一天下得益于商鞅变法,秦朝中央集权制的确立与发展,则是法家思想的应用和发展。教材重点描述了秦朝采取的中央集权的各种措施,突出了秦的统一对中国历史产生的巨大而深远的影响。

【教学目标】

(一)知识与能力目标

理解秦统一六国的原因,了解秦始皇为巩固统一所采取的一系列措施。认识秦朝在中国历史上的特殊地位。培养学生的概括、理解和分析、表达能力。通过评价秦始皇的功过,学习运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点评价历史人物的能力。

(二)过程与方法目标

通过讨论、思考、讲述、辩论,掌握学习历史的方法,学会用辩证的方法评价历史人物。

(三)情感态度与价值观目标

了解秦朝对中国历史发展的影响深远。

【教学重、难点】

教学重点:秦统一和巩固统一的措施。

教学难点:对秦始皇功过的评价。

【教学方法】

1. 讨论法(分组讨论秦能灭六国统一天下的原因)。



2. 讲授法(由学生扮演小老师进行秦朝巩固统一措施的讲述)。
3. 辩论法(组织学生辩论——秦始皇究竟是千古一帝还是残暴的君主)。

【学生准备】

- (一) 认真阅读课文及老师下发的补充阅读,完成学案。
- (二) 收集秦朝巩固统一的措施及对后世的影响。
- (三) 收集资料,准备“秦始皇是‘千古一帝’还是‘暴君’”的辩论。

【教具准备】

自制多媒体教学课件。

【课时安排】1 课时。

【教学过程】

- (一) 诗歌导入,切入主题

师:请看大屏幕:

秦王扫六合,虎视何雄哉!
挥剑决浮云,诸侯尽西来。
明断自天启,大略驾群才。
收兵铸金人,函谷正东开。
铭功会稽岭,骋望琅琊台。

这首诗描写的是秦始皇的什么形象和功绩?

生:描写了秦始皇雄才大略、威风霸气的形象和一统天下的功绩。

师:我们今天的课题就是《秦朝一统》。在群雄逐鹿的战国时代,要完成灭六国、统一天下的历史使命不是一件容易的事,需要进行激烈而残酷的战争。而完成这一历史使命的主力就是作战勇猛、有“虎狼之师”之称的秦军。

(展示:威武雄壮的秦军视频。投影:战国七雄)

师:同学们一起说说战国七雄的名称和位置。(生回答)

师:下面我们就来了解一下秦灭六国的全过程。(课件动画演示)

(学生观察:灭韩赵魏楚燕齐,公元前 221 年统一全国)

- (二) 小组讨论,引出主题

师:秦灭六国统一全国(课件演示)的原因是什么?



学生讨论后发言:1. 商鞅变法;2. 秦国地理位置优越;3. 秦始皇雄才大略;4. 顺应了人民渴望统一的历史潮流等。

师:统一六国后秦王嬴政采用什么称号,自称什么,为什么这样称呼?

【设计意图】是培养学生的分析能力、合作精神。照顾不同层次的学生。

(三)走进历史,引申主题

师:雄才大略的秦始皇在统一六国后,他有哪些烦心事?秦帝国在统一之初碰到了什么困难?

提示:从西周公元前1046年分封建国至秦一统中国已经八百多年了。历经八百多年各国独自的发展,重新统一以后出现了哪些问题?

学生讨论后回答:1. 疆域空前辽阔,如何管理?

2. 道路通行困难;

3. 文字多样;

4. 货币多样;

5. 少数民族的侵扰;

6. 反对中央集权制度、非议朝政的思想……

师:那么,秦始皇为了巩固统一,采取了哪些措施应对这些困难呢?

生:分别从政治、经济、交通、文化、统一思想、军事上加以解决。

师:同学们归纳的真好,接下来请各小组派出小老师对秦朝巩固统一的六个方面进行解说。

(四)学生讲授,巩固主题

六位小老师依次上台发言,解说秦朝在政治、经济、交通、文化、统一思想、军事上实行的一系列措施及影响。

师:小老师们的发言真是精彩啊,看得出来,他们预习的很认真,对秦朝巩固统一的知识进行了深入的研究,这种学习精神值得大家学习。

师:通过以上措施尤其是北击匈奴南征越族——秦始皇开疆拓土的贡献,秦朝疆域辽阔:东到大海,西达陇西,北接长城,南至南海。人

口二千多万,成为当时世界上的大国。

(五)唇枪舌战,突破难点

师:从以上的学习中我们了解到,秦始皇对中国历史的发展有着巨大的贡献:统一六国;派军队南开灵渠,征服越族;筑长城,北击匈奴;建立中央集权的官僚制度;统一货币、统一度量衡、统一文字……按理说,历史上对他的评价应该很高。但恰恰相反,历史上对他的评价众说纷纭。

司马迁:刻薄寡恩,心如虎狼。

贾 谊:不施仁义,民心尽失。

李 白:秦王扫六合,虎视何雄哉!

挥剑击浮云,诸侯尽西来。

李 贽:千古一帝。

师:秦始皇究竟是千古一帝还是残暴的君主?我们今天来进行一场辩论。

教师将全班分成正方和反方,正反两方分别选出四名主辩手,其他同学分别充当正反两方的亲友团。正方和反方轮流发言,说对一个观点记一分,请课代表计分,老师当裁判,其他同学做公证。

师:正反两方唇枪舌战,争论相当激烈。(由于课前准备充分,学生有话可说)

正方观点:

1. 统一全国,建立起第一个统一的中央集权大帝国。
2. 始设皇帝称号,建立专制主义中央集权制度。
3. 统一文字,成为维系中华民族的重要因素,沿用至今。
4. 统一货币和度量衡,大大便利国内经济交流。
5. 大修驰道、统一车轨,大大便利国内交通。
- 6 北击匈奴筑长城,南抚越族修灵渠,奠定中国统一多民族国家的基本格局。

反方观点:

1. 怀贪鄙之心,不信功臣,不施仁义,为了权力不择手段。
2. 秦朝赋税极为沉重,老百姓要承担无休止的徭役、兵役,人民生活在水深火热之中。



3. 秦朝刑法严酷,秦朝的暴政直接导致了秦帝国的覆亡。
4. 秦始皇极度奢侈:修秦始皇陵、骊山墓、阿房宫……
5. 迷信,妄求长生不老药。
6. 焚书坑儒,钳制思想,摧残文化。

师:正方同学的辩论很精彩,反方同学也毫不逊色。那么,究竟该怎样评价秦始皇呢?

提示:评价历史人物的方法:我们评价一位历史人物,应该运用辩证唯物主义的观点,全面客观,一分为二。应该从他的大节上来权衡其轻重,特别要看他对于当时的人民有无贡献,对于我们整个民族的发展、文化的发展有无贡献。

师:从中华民族历史发展的角度看,秦始皇做了那么多的事情,对中华民族历史有着深远的影响,可以说前无古人,后无来者,的确是千古一帝;而站在秦朝人民的立场上看,他采取的是一种急政、暴政:赋税、徭役沉重;刑法残酷;不施仁义,民心尽失,秦朝人民生活在水深火热之中。从这方面看,他又是残暴的君主。

(六)布置作业

个人独立完成一篇小论文,题目从下面3个题目中任选一个。

题目:我看秦始皇

我眼中的秦始皇

假如我是秦始皇

【结语】诵读秦统一诗词结束。

案例二

【课题】《第一次世界大战》

一、教学目标

1. 知识与能力:知道引发第一次世界大战的因素,了解萨拉热窝事件和第一次世界大战的概况与特点。

2. 过程与方法:初步分析第一次世界大战爆发的原因,认识帝国主义争夺殖民地,瓜分世界的本性,明确战争的性质。

3. 情感态度与价值观:感受战争所带来的灾难以及战争的残酷性,能够辩证地看待科技的作用;懂得第一次世界大战是全球性的浩

劫,培养热爱和平的情感,树立维护世界和平、促进共同发展意识。

二、教学重点与难点

教学重点:第一次世界大战的性质和特点。

教学难点:先进科技成果的双刃剑。

三、教学策略

1. 采用探究—研讨的模式进行教学,贯穿讲授法、讨论法,指导学生开展阅读、讨论和分析,突破重难点。

2. 多媒体教学,图表展示,视频播放,带学生“亲临”战争,“体验”战场,感受战争带来的浩劫。

四、教学过程

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
以图导学, 揭示主题	<ol style="list-style-type: none"> 1. 呈现图片:回顾《三国协约和三国同盟》,说明欧洲笼罩在战争阴云之下。 2. 军事集团形成的原因是什么? 3. 列强之间的矛盾最后是通过什么方式爆发的?今天我们就来学习第一次世界大战的历史。 	<p>学生讲出两大军事集团的成员及分布,让学生回忆上节课的内容,比较容易认清军事集团的军备竞赛,其存在就是为了争夺殖民地和世界霸权。另外,军国主义论调、极端民族主义情绪也是重要原因。</p>	<p>回顾上节课的内容,同时让学生知道帝国主义国家的掠夺是爆发战争的必然根源。</p>
战争的 导火线	<ol style="list-style-type: none"> 1. 看巴尔干半岛图,补充那里的情形。 2. 展示图片并讲述:《费迪南公爵夫妇视察》,他们是谁? 3. 他们的死亡带来了什么? 4. 萨拉热窝刺杀事件成了战争导火线,但是只有奥匈帝国打击塞尔维亚吗?还有哪些国家参加? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生了解 20 世纪初,巴尔干半岛的民族主义空前高涨。 2. 学生发表猜测。 3. 学生了解参加战争的国家,比较发现这几个国家就是两大军事集团的成员,报仇其实就是为了抢夺。 	<p>看图讲历史背景,引出关键人物,全面认知第一次世界大战的导火线的诸因素,为学生思考战争的性质做铺垫。</p> <p>将史地知识很好地结合起来,点明成为“火药桶”的原因。</p>



续表

教学环节	教师活动	学生活动	设计意图
战争的扩大(主要战场和战役)	<p>1. 呈现交战的各国示意图: 分成了哪几个战场, 有哪几个国家参与? 为什么?</p> <p>2. 呈现图片《马恩河战役》(西部战线的重要战役)和视频《凡尔登战役》。凡尔登战役是一次关键的战役, 被称为“凡尔登绞肉机”。</p>	<p>1. 学生在图上寻找分辨, 欧洲受军国主义论调与极端民族主义情绪的驱使下, 许多国家支持战争。从中发现意大利“叛变了”, 美国也加入了战争。</p> <p>2. 视频观看, 轻声评论。</p>	<p>1. 学生的意外发现, 更能证明这次战争没有道义可言。</p> <p>2. 让学生体验战争的残酷和战场的血腥, 激发他们对和平的珍惜。</p>
战争的结果	<p>1. 战争的胜利一方是谁?</p> <p>2. 谁受伤最深?</p> <p>3. 战争的性质和特点是什么?</p>	<p>1. 以同盟国集团的失败而宣告结束。</p> <p>2. 学生总结回答: 30 多个国家, 15 亿人口, 3000 多美元。</p> <p>3. 列强的掠夺和侵略战争, 是非正义的战争。</p>	<p>1. 以战争结果启发学生: 弱国无外交, 战争无正义。</p> <p>2. 战争中受伤最深的其实就是人民, 激发学生珍爱和平, 珍惜生命的情感。</p>
课堂活动, 思维拓展	<p>19 世纪被称为“科学世纪”, 利用第一次世界大战的飞机和坦克图片, 让学生谈谈科技是把双刃剑, 人类该如何运用科技为人类造福?</p>	<p>学生交流、讨论, 知道科技进步给人类带来巨大变化, 深刻地改变社会面貌。如飞机缩短了时空, 但当科技成果应用到军事领域, 特别是在战争状态下, 会使战争变得更加残酷。只有将科技真正用于提高生产力、改善民生, 才有利于人类社会的进步。</p>	<p>培养学生的思维能力, 提高辩证分析能力, 归纳能力。</p>

案例三



【课题】《屈辱的岁月》

一、课程标准

列举近代历史上的重要事件与人物, 说明它(他)们在社会变革中

的突出作用。

综合多种因素,说出中华文明在世界近代化的大潮下逐渐落伍的原因。

二、教学分析

教材选取两个重大事件与两个条约的签订作为重点描述的对象:一是鸦片战争和《中英南京条约》;二是甲午中日战争和《马关条约》。本课介绍了这些重大历史事件发生的前因和后果,通过这些重大历史事件,粗线条地勾勒近代资本主义列强侵华的历史,揭示了中国一步一步陷入半殖民地半封建社会深渊的历程,诠释工业文明给中国带来的强烈冲击。通过一系列环环相扣的事件,学生可以了解近代中国遭受侵略的史实,正确认识这段历史。

依据本课的内容、结构安排以及八年级学生理性思维尚在形成的特点,在教学过程中着重培养学生在收集、整理、分析资料等方面的能力,大胆放手让学生去主动学习,引导他们把握中国近代历史的发展脉络,领悟历史的抉择,培养学生的爱国主义情感。

三、教学目标

1. 知识与能力:了解和掌握近代史上列强对中国发动的侵略战争及一系列不平等条约给中华民族带来的灾难;通过一系列资料的搜集和整理,分析和理解近代一系列战争及战后条约带给中国社会的深远影响,看清殖民主义的侵略本质,揭露清政府的腐败无能。

2. 过程与方法:通过教学活动,培养学生搜集、整理、分析归纳历史问题的能力,通过合作学习培养合作精神、沟通能力以及竞争意识。

3. 情感态度与价值观:理解落后就要挨打的道理,树立努力学习,热爱祖国、振兴中华的远大理想。

四、教学重点与难点

教学重点:列强发动的一系列侵略战争及不平等条约给中华民族带来的屈辱和灾难。

教学难点:中华民族不断的遭受屈辱的原因和对半殖民地半封建社会的理解。



五、教学准备

PPT 教学课件、视频、习题,学生课前搜集列强侵华战争相关资料。

六、教学过程

1. 新课导入

教师展示中国在经济、科技、国际地位等方面领先的图片、文字资料以及国庆 60 周年阅兵式简短视频。

师:现在的中国很强大!可以说,我们中国在很多领域都把很多老牌的资本主义国家远远抛在身后。可是,曾经,我们的国家却是另外一番景象,泱泱大国任人宰割却毫无还手之力。

2. 师生互动

(1)美丽的罪恶——鸦片的危害

展示罂粟花美丽绽放的图片,启发学生:是不是美丽的事物总会给人带来美好呢?展示鸦片毒害中国人民的图片并配以文字说明,同时补充英国走私到中国的鸦片数量、中国因为鸦片而流失白银的统计数据,让学生归纳总结出鸦片的大量输入对中国的严重危害。

(2)烟消云未散——虎门销烟及鸦片战争的原因

承接上文提到的鸦片带来的危害,清政府顺理成章地进行禁烟运动。指出虎门销烟的场景是北京天安门广场人民英雄纪念碑上第一幅巨型浮雕,揭开近代史上中国人民抵御外侮的篇章。引导学生结合当时的世界大背景,想象一下当时是否会“烟消云散”呢,为什么?

指出虎门销烟成为英国发动对华战争的借口,展示相关背景资料,进一步启发学生:虎门销烟是不是鸦片战争的根本原因呢?

(3)风云突变——近代中国经历的战争浩劫

从鸦片战争起,中国开始了百年的屈辱岁月。之后又经历了第二次鸦片战争、甲午中日战争、八国联军侵华战争等浩劫,使中国一步步沦为半殖民地半封建社会。教师播放几次战争的图片并重点播放《火烧圆明园》视频。

(4)铭记历史——回顾屈辱的岁月

教师引导学生总结中国是如何一步一步沦为半殖民地半封建社

会的。

①鸦片战争与《南京条约》——开始沦为半殖民地半封建社会

②第二次鸦片战争与《北京条约》——加深了半殖民地半封建化的程度

③甲午中日战争与《马关条约》——大大加深半殖民地半封建化的程度

④八国联军侵华战争与《辛丑条约》——完全沦为半殖民地半封建社会

(5)想一想——感悟升华

引导学生回忆学习历史的目的,进而要求学生思考“从这段屈辱的岁月中,我们能够读出什么?为什么中国一败再败?”“我们应该如何才能从屈辱中走出来呢?”“今天的我们该如何面对这段历史?”

3. 课堂总结

正义与邪恶、文明与野蛮、爱与恨、和平与暴力被定格在这段屈辱的历史上。痛定思痛总是民族复兴的开始,屈辱的岁月时刻警示着我们每一位中华儿女当勿忘国耻,要振兴中华。

七、板书设计

鸦片战争	《南京条约》——开始	} 屈辱 岁月
第二次鸦片战争	《北京条约》——加深	
甲午中日战争	《马关条约》——大大加深	
八国联军侵华	《辛丑条约》——完全沦为	

(二)高中历史教学案例展示

案例一

【课题】《罗马法的起源与发展》

【课型】新授课

【课时】1 课时

【教学目标】

1. 知识与能力目标

(1)识记习惯法、《十二铜表法》、公民法、万民法、《民法大全》,了解罗马法对后世的影响及其时代局限性。



(2)理解成文法的概念和意义;罗马法的历史作用、实质。

(3)培养学生分析问题的能力以及搜集、提炼和整理信息的能力。

2. 过程与方法目标

(1)通过情境教学,体会法律在人类社会生活中的价值,培养学生分析问题的能力。

(2)通过讨论罗马法的影响,培养学生的合作能力以及探究学习能力。

(3)通过阅读教材,回答问题,掌握综合归纳、因果分析、信息搜集、合作探究、阶级分析等学习方法。

3. 情感态度与价值观目标

通过教学活动,知道法律是有阶级性的;培养学生的法律意识和开放意识;体会法律在人类生活中的价值。

【教学重点】罗马法四个阶段的演变,罗马法的影响。

【教学难点】罗马法的影响,体会法律在人类社会生活中的价值。

【教学过程】

一、新课导入

师:同学们,初中的时候我们曾经学习了有关罗马的历史,请大家回忆一下,你对罗马还有哪些印象呢?

生1:条条大路通罗马。

生2:地跨欧亚非的大帝国,地中海成为它的内湖。

生3:罗马帝国第一个皇帝是屋大维。

生4:斯巴达克起义。

生5:罗马的扩张和征服。

.....

师:很好,刚才有同学提到罗马的扩张和征服,其实有人曾经对此进行总结:罗马对世界的征服先后有三次。第一次主要是武力征服,造就了一个地跨欧、亚、非三大洲的大帝国。第二次主要是宗教征服,把基督教定为罗马国教,并传播到罗马帝国的每一个角落,使之成为罗马统治的精神工具。这两种征服我们在初中都学到过。今天,我们在高中教材里主要学习它的第三次征服,那就是法律征服。



二、讲授新课

(一)罗马法的起源和发展(板书)

师:罗马法的发展经历了四个阶段。下面,请大家迅速阅读课文第一段内容,总结罗马早期法律的起源和特点。

生:主要起源于生活习惯,特点是法律与习惯没有明显界限。

师:很好,人们因此称这时候的罗马法律为“习惯法”,它是罗马法的起源。

1. 产生:习惯法→成文法(板书)

(1)起源:习惯法(板书)

师:顾名思义,所谓的习惯法就是未经政府明确承认而被一般人接受默认的,作为处理社会生活中相互关系的法律,具有很大的伸缩性和不确定性。这种习惯法主要实行于罗马共和国早期,那么这么一种法律会给人们的生产、生活产生哪些影响呢?

生:贵族担任的法官随心所欲地解释法律,保护自己的利益,损害平民的利益。

师:很好。习惯法为保护贵族特权提供了方便,为了更加生动地说明这个问题,我们通过一个案例判决来理解习惯法在当时罗马的适用情况。

(设置情境)罗布罗意是一个仁慈、善良的贵族,也是罗马一支军队的首领。他生前立遗嘱,希望把自己一半的财产捐给那些跟随他作战受伤或战死士兵的家人。在这些伤亡士兵中我们选取三个代表性的人物:

甲:奴隶出身,作战勇敢,阵亡;

乙:外邦人,在罗布罗意征战中参军,伤残;

丙:罗马平民,立过不少战功,年迈多病。

但罗布罗意死后,他的家人却不履行罗布罗意的遗嘱,受伤或战死士兵的家人因此告上了法庭。

师:如果你是当时的法官,你会怎么判决?理由是什么?

生:判决士兵家属败诉,罗布罗意家人胜诉。因为法官可以随心所欲解释法律,保护自己的利益。



师:(补充)回答得很对。理由是,法官由贵族担任,一定会保护同样是贵族的罗布罗意家人,其对法律的解释和判决就会损害士兵家属的利益。那么大家想一想,生活贫困的士兵家属们会不会就此罢休呢?

生:(齐)不会。

师:是的,他们一定会反抗斗争。当时的罗马,这样的事例层出不穷,反抗斗争的浪潮也从没有停止过。这些斗争直接危及到罗马统治者的利益,迫使他们不得不想办法缓解双方的矛盾,这就推动了罗马法的发展完善,成文法出现了。

(2)成文:《十二铜表法》(板书)

师:罗马的统治者们把以往的法律进行整理和规范后,刻在12块铜板上,因此得名《十二铜表法》。下面,大家迅速浏览课文,找出《十二铜表法》产生的原因、时间、特点和意义。

(学生回答后,教师板书总结)

①原因:平民反对贵族的斗争。(板书)

②时间:公元前5世纪中期。(板书)

③特点:内容广泛,条文明晰。(板书)

④意义:从此,审判、量刑皆有法可依,贵族对法律的随意解释受到限制,平民利益得到保护,标志着罗马成文法的诞生。(板书)

师:好,让我们回到刚才的案例中去。听说政府修订了新的法律,士兵家属们又一次把罗布罗意的家人告上法庭,作为法官的你,会怎么判决呢?理由又是什么?

生:判决士兵家属胜诉,因为新的法律对此可能有明确的规定,不能随便解释。

师:非常好,从这个案例判决中,我们很容易体会法律对人们生活的意义和价值。从习惯法到成文法的转变,是罗马法发展的第一个阶段,它主要解决罗马公民之间的各种纠纷,因此也叫公民法。换言之,习惯法、成文法都可以叫公民法。随着罗马的扩张和发展,公民法也不得不做出种种改进,从而变成万民法。下面我们看罗马法发展的第二个阶段。



2. 发展:公民法→万民法(板书)

(1) 公民法(板书)

师:公民法,主要调整罗马公民之间的关系。那么,公民法主要保护什么人的利益呢?

生:公民。

师:是的,换而言之,不属于公民范畴的人,他的利益是不能得到保障的。这就关系到一个问题,什么样的人才是公民?我们在上节课讲到希腊文明的时候,曾经讲到公民的概念。根据这种界定,回到刚才的案件中,已经胜诉的士兵家属都能分到罗布罗意的遗产吗?为什么?

生:不能。只有像丙这样的士兵家属才能得到财产。因为其他人都不是公民,没有资格得到财产。

师:是的,和希腊一样,在当时的罗马,奴隶和外邦人都不具备公民资格,得不到法律的保护。因此,士兵家属虽然胜诉了,但甲、乙的家属得不到罗布罗意的财产。这样一来,像甲、乙这样的阶层就会继续斗争,争取自己的利益,从而促使罗马法继续发展完善。

(2) 万民法(板书)

师:下面给出3分钟的时间,请大家快速浏览课本27页内容,分析总结公民法发展为万民法的原因和经过,看哪个同学分析得最准确。

(指导学生结合罗马扩张示意图、初中知识和教材内容进行分析,学生回答后,教师总结)

随着罗马对外征服地区的扩大,罗马的社会政治和经济都发生了巨大的变化,主要是两个方面的变化,推动了罗马公民法向万民法的发展。一是民族矛盾的激化,特别是得不到公民法保护的阶层,表现出对罗马统治的强烈不满,危及到罗马的稳定。二是国际交往扩大,经济贸易的发展引出的新问题,需要更广泛的法律进行调整。

从公民法向万民法变化经过了三方面的努力:一是罗马皇帝的重视;二是法学家的充实;三是通过广授公民权的方式。

师:根据法律的这种发展,我们再次回到上面案例的判决中,作为



法官的你此时该如何判决呢？

生：奴隶和外邦人的家人都可以得到罗布罗意的财产。

师：不过在此要注意，作为奴隶和外邦人士兵的家属，要想得到将军罗布罗意的财产，必须符合三个前提条件之一：（1）罗马皇帝有过相关命令；（2）法学家最新编纂的法律条文有相应的规定；（3）已经取得公民权。只要三者符合一个，就可以胜诉并得到相应的财产。不过，到了3世纪，罗马帝国境内公民与非公民的区别已经不复存在了，所有的人民都可以受惠于罗马法。

师：罗马法发展的第三个阶段是高峰阶段，这一时期我们课本上没有涉及，下面我们就简单补充一点。

3. 高峰：自然法（板书）

师：在这里我们要注意，所谓自然法，不是指什么具体的法律或者法律条文，而是一种法理思想。其核心观念是：在人类之外客观上存在着一种必须服从的力量，即自然法则，它是自然和社会的理性和正义的秩序。这一阶段主要出现在罗马帝国繁荣时期，罗马的法学家们探讨了社会秩序应该遵循的法则，从而对在法律制定时应该遵循什么思想理念、原则方针做出了有益的探索。这些基本思想主要有：理性、自由、平等、正义。（板书）

师：到了6世纪，罗马法已经形成一个完整的体系，这就是罗马法发展的第四个阶段。

4. 完备：《民法大全》（板书）

师：大家把书翻到28页，我们可以看到有一幅插图，这是罗马《民法大全》中的一页，此时的罗马法可谓图文并茂啊。为此做出卓越贡献的罗马统治者是东罗马帝国的皇帝查士丁尼，他把历代罗马法进行系统化和法典化，建立起罗马法体系。

师：通过以上学习，我们知道了罗马法发展的四个阶段，对于这四个阶段，我们该怎么理解呢？或者说是按什么标准来划分呢？下面给大家2分钟时间讨论一下。

（学生们思考、交流、讨论，回答）

教师总结：罗马法发展的四个阶段：第一阶段，从习惯法到成文法



的发展,这说的是法律的表现形式的变化,从习惯到文字;第二阶段,从公民法到万民法的发展,很明显是罗马法适用范围的变化;第三阶段,自然法,这是探讨罗马法法理思想的时期,是法学思想理论的完善;第四阶段,很明显是法学体系的完备。

师:对于不断完善发展的罗马法,其实质是什么?对当时和后世产生了哪些影响?我们该如何评价呢?请大家迅速阅读课本 28—29 页内容,思考并回答这几个问题。

(学生看书、思考、回答,教师总结)

(二)罗马法的实质、影响及其评价

1. 实质

师:那么,罗马法的实质是什么呢?大家把课本翻到 26 页,看看“学思之窗”并回答问题。

(学生思考回答)

师:对,反映了罗马的法律主要保护的是奴隶主阶级的利益,其社会性质就是奴隶主阶级统治的社会。可见罗马法的实质就是维护奴隶主阶级利益的工具。

实质:维护罗马奴隶主阶级的统治利益,属于奴隶制法律体系。(板书)

2. 影响:一是为新兴的资产阶级革命提供了思想理论武器,推动了近代资产阶级革命历史进程;二是为近代欧美国家的立法和司法提供了借鉴,产生重要影响;三是对我国近现代法律的制定和完善产生了重要影响。

3. 评价(主要是法律在罗马产生的作用):(1)为国家权力提供了法律依据,稳定了社会秩序,维护了罗马的统治。(2)有利于调整社会和经济生活的纠纷,缓解社会矛盾。

三、课堂总结

今天,我们一起学习了罗马法的起源和发展,以及对罗马法的评价。对于罗马法,我们通过一个法律案例在四个阶段的不同判决来分析其发展和完善,这种发展和完善是罗马不断扩张的结果,是罗马社会政治经济发展的产物。对于罗马法的评价,我们既要看到其曾经起



到的积极作用,同时也要看到它的阶级和时代局限性。

四、布置作业

完成课后“探究学习总结”的两个习题。

【板书设计】

略。

案例二

【课题】《世界多极化趋势的出现》

【教学目标】

1. 知识与能力:了解欧共体、日本、中国、不结盟运动崛起的情况,理解多极化的概念及多极化趋势出现的影响;培养提取有效信息的能力。

2. 过程与方法:通过合作探究、课堂讨论,提高分析能力和运用知识解决问题能力。

3. 情感态度与价值观:通过认识经济发展对多极化趋势出现的重要作用,让学生认识到发展经济对中国的重要性;认识到多极化趋势的出现,有利于世界的和平与发展。

【教学重点与难点】

教学重点:世界多极化趋势出现的表现。

教学难点:世界多极化趋势出现的原因。

【教学过程】

一、导入新课

20世纪80—90年代,中国提出了多极化概念,国内学术界对多极化进行了多方面的研究,取得并形成了一批成果和共识。所谓“极”是指具有政治、经济、军事、文化、科技等较强大的综合实力,对国际事务具有较大影响的相对独立的力量中心或国家集团。当一个国家的力量遥遥领先,远远凌驾于其他国家之上时,体系就是单极的。当两个大国势均力敌,它们处在高于其他大国的一个力量层次时,这样的结构就是两极结构。而有三个或三个以上大国或国家集团力量大致接近时,体系就呈现出多极化的状态。



关于多极化的理解,有三极论(美国欧洲东亚)、五极论(美日欧俄中),还有六极论(美日欧俄中印),还有人认为东盟、巴西等也有可能成为一极。今天,我们就具体来学习一下世界多极化趋势的出现。

二、讲授新课

请同学们迅速阅读教材回答:有哪几个国家或国家集团可能成为多极化趋势中的一极?(欧洲或西欧、日本、发展中国家、中国)

(师)介绍发展中国家的含义:课件展示

在国际关系领域,发展中国家也被称为第三世界、民族独立国家或南方国家。泛指亚非拉和其他地区原处于殖民地、半殖民地状态的民族,在独立建国后所形成的新兴的发展中国家的总和。这是二战后逐步形成和发展壮大起来的一支新兴力量。这些国家在地域上多位于南半球,因而也常常被称为“南方国家”。

将学生分成三组,组成上述三个(中国和发展中国家放在一起)代表队,分组自主研习教材对应的内容。然后由各代表展示研习成果并阐述该国家或国家集团可能成为其中一极的理由。

1. 西欧队

(生)成果:通过学习,掌握了欧洲走向联合的原因、过程、影响。

理由:欧共同体成立使西欧经济实力大大增强,在重大国际问题采取共同政策。

(师)课件展示补充材料分析西欧联合的条件:

材料 这些国家经济发展水平相近,经济结构大体一致,文化传统相似,地理疆域连成一片,比较容易适应生产和资本国际化的客观要求,组建超国家的经济和政治实体。

——王斯德主编《世界通史》

师:材料说明西欧联合的条件是什么?

生:经济发展水平相近;经济结构大体一致;文化传统相似;地理疆域连成一片。

师小结:正是因为经济联系的加强,同时又具备了一些有利条件,再加上法德矛盾的和解,西欧走向联合。目前欧盟是第三大人口居住区,面积近 400 万平方公里,2008 年 GDP 达到 183940 亿美元。欧盟



还决定建立欧洲快速反应部队,增强欧盟的军事实力,2009年12月1日欧盟总统和外长宣誓就职。欧盟在国际影响越来越大,理所当然的成为世界多极化趋势中的“一极”。

2. 日本队

(生)成果:通过学习,掌握了二战后日本崛起的原因、影响。

理由:20世纪80年代,日本成为仅次于美国的世界第二经济大国。

(师)展示日本谋求政治大国地位的材料:

★20世纪80年代:日本首相要求“增加其政治大国的分量”。

★20世纪90年代初:向联合国提出使其成为安理会常任理事国的要求和构想。

★2001年:文部省审定通过新历史教科书,歪曲事实,美化侵略战争;借“9.11”之后的反恐之名,通过《反恐特别措施法》。

★2003年:①利用朝鲜半岛核问题通过“有事三法案”,首相可不经内阁会议直接下令调动自卫队、警察、地方政府力量,“先发制人”,自卫队由“防御型”转向“进攻型”。②通过《支援伊拉克重建特别措施法》,二战后首次向处于战争状态下的国外地区派兵。③日本安全保障会议和内阁会议决定建立导弹防御系统,并修改《防卫计划大纲》,提高自卫队武器装备的攻击能力。

★2005年:日本、德国、巴西、印度组成四国联盟,要求增加上述四国为安理会常任理事国。

师:日本谋求政治大国对国际局势有何影响?

生:推动了世界的多极化趋势出现与发展;狭隘的民族主义和军国主义思想再次泛起,威胁世界和平与发展。

师:2009年9月21日在美国与中国国家主席胡锦涛会晤时,提出了按照欧盟的形式,建立一个东亚共同体的构想。大家认为东亚共同体建立有可能吗?(各代表队讨论)

生1:可能:①东亚国家,特别是中、日、韩三国经济文化交往悠久;②经济合作紧密;③政治上也在不断增进互信;④全球化和区域化不断深化。

生2:不可能:①欧洲各国整体经济水平差别不大,地区一体化后不会对经济造成巨大波动。而在亚洲,仅仅中、日、韩三国的经济发展水平就存在差距;②中国无论经济和政治体制都与日本、韩国不同;③东亚国家彼此间存在着历史及领土问题的纠纷;④一些国家内部还存在不同的声音。

师小结:库登霍夫·卡勒吉(奥地利政治家,提倡泛欧思想,欧共体先驱,被称为“欧盟之父”)在《泛欧主义》一书中曾写过一段话:“所有伟大的历史创想一开始都只是乌托邦梦想,最终才化为现实。一个特定的想法是一直停留在乌托邦梦想层面,还是得以变成现实,这取决于有多少人相信它,以及他们为之所付出的努力。”

3. 发展中国家代表队

(生)成果:通过学习,掌握不结盟运动兴起的原因、标志、任务、纲领、影响。

理由:不结盟运动奉行非集团、不结盟的政策,广大发展中国家成为一支独立的政治力量登上国际政治舞台。

师:不结盟是消极中立吗?如果不是,“不结盟”的含义究竟是什么呢?

展示材料:

以国家名义参加不结盟运动的五个条件:

(1)一切参加国的政策应当是在和平共处和不结盟的基础上的独立政策;

(2)它应该积极支持被压迫民族的解放运动;

(3)它不应当使本国卷入大国冲突的军事集团并成为它们的成员国;

(4)它不应当同任何一个大国签订双边协定,建立带有军事性质的联盟;

(5)它不允许大国在其领土上建立军事基地。

生:“不结盟”不是消极中立,而是积极地反对殖民主义和霸权主义,实现和平共处。

师:小结:不结盟运动的兴起,标志着广大发展中国家所构成的政

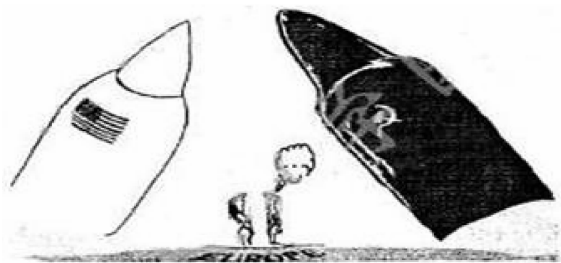
治力量登上国际政治舞台, 积极反对殖民主义和霸权主义, 在一定程度上冲击了两极格局, 有利世界向多极化方向发展。随着中国经济迅速发展, 国际地位不断提高, 中国与第三世界越来越成为世界上一支重要的维护和平的力量, 构成多极的又“一极”力量。

三、课堂小结

随着欧洲的联合、日本的崛起、不结盟运动的兴起, 美苏控制世界的两极格局被冲击, 世界出现了多极化的趋势, 多极化的趋势相对于两极格局来说, 增加了国际力量的制约与平衡, 有利于世界的和平和各国多样性的保持和发展。

四、练习(视时间而定)

- 70 年代, 在经济上对美苏两极格局造成冲击的是()。
 - 西欧、日本的崛起
 - 第三世界的崛起
 - 中国的崛起
 - 亚太经合组织
- 第三世界以独立的力量登上国际政治舞台的事件是()。
 - 民族解放运动的兴起
 - 不结盟运动的兴起
 - 亚太经合组织的成立
 - 中国加入联合国
- 下图是一幅政治漫画, 画中的法国人和德国人正在讨论, 最后达成的共识是()。



- 我们太小, 实在无奈
- 他们相争, 我们得利
- 赶快联合, 求得生存
- 各奔东西, 争取自保

案例三

【课题】《古代的经济政策》

【教学目标】

(1)知识与能力:了解土地制度的演变过程,知道“重农抑商”“海禁”等政策及其影响,能够运用历史理论分析中国古代土地制度演变的原因。

(2)过程与方法:通过阅读材料,推理分析,培养学生的观察能力、阅读能力及提取有效信息能力。

(3)情感态度与价值观:通过本课学习,学生了解古代中国的重农抑商的经济政策带来的经济后果,理解我国改革开放解放生产力、发展生产力的重要性和现实意义。

【教学重点与难点】

教学重点:掌握古代中国土地制度演变的过程并理解中国古代的重农抑商政策和闭关政策,培养学生的历史分析能力。

教学难点:古代中国是一个以农为本的社会,要求学生能站在这一高度上去理解重农抑商实施的原因。

【教学过程】

一、导入新课

师:同学们,你们知道什么是“井田制”吗?你们知道我国古代土地制度是怎样的吗?今天我们就一起来学习我国古代的经济政策。

二、讲授新课

(一)土地制度的演变

请同学们查阅课本,然后归纳中国古代主要产生过哪些土地制度。

板书(教师归纳)

1. 原始社会:氏族公社所有制。
2. 奴隶社会:井田制。
3. 封建社会:封建土地所有制。

学生阅读教材思考:

(1)井田制的特点。井田制是什么时候瓦解的呢?瓦解的根本原因是什么?直接因素是什么?





(2)封建土地所有制的形成过程是什么？

(3)封建土地所有制的特点是什么？

(二)重农抑商

让学生阅读课前提示和各子目内容,思考以下问题,教师可以补充一些历史资料,指导、加深学生理解。

1.“重农抑商”政策的目的、内容、来历。

2.明清“重农抑商”的具体表现是什么？

3.“重农抑商”的经济后果有哪些？

(三)“海禁”与“闭关锁国”

在讲述明清“海禁”时,补充一些历史资料,加深学生对“海禁”政策的理解。

1.明代“海禁”的原因、内容、结果分别是什么？

2.清代的“海禁”与“闭关锁国”的概念、原因以及执行情况。

3.“闭关锁国”的后果。

三、课堂小结

本课主要讲述了古代中国土地制度的发展情况。明白了明清的资本主义萌芽,是中国封建社会内部的新生事物。但资本主义萌芽受到封建王朝“重农抑商”和“闭关锁国”政策的阻碍。正是这种“闭关锁国”与“重农抑商”政策相结合,导致了资本主义萌芽的缓慢发展,并使中国与世隔绝,不能及时学习西方先进的科学技术,使中国逐渐落后于世界潮流,从而埋下了日后落后挨打的祸根。

四、课堂检测

材料题:

“……朕(雍正)观四民(指士、农、工、商)之业,士之外,农为最贵。凡士工商贾,皆赖食于农,以故农为天下之本务,而工贾皆其末也。今苦于器用服玩,争尚华巧,必将多用工匠。市肆之中多一工作之人,即田亩之中少一耕稼之人。”

——摘自《大清会典事例》
SINCE 2001

学生阅读材料思考:材料反映统治者实行何种经济政策?其目的是什么?统治者是如何推行政策的?

第四课 中学历史面试答辩

一、结构化面试

1. 结构化面试的含义

结构化面试,亦称标准化面试,是按照预先设计的一套包括各种测评要素在内的试题向考生提问,根据考生的回答,给出考生在各个测评要素上的得分的一种面试方式。

具体到历史学科,教师资格结构化面试是由考官从面试测评系统中随机抽取两道拟定好的题目(有的地区为1道,或者在抽取的2道试题中任选1题回答),考生需要在5分钟内回答完毕。

结构化面试的特点是评价标准规范,可信度较高。

2. 中学历史结构化面试的内容

中学历史学科结构化面试题设涉及的内容一般包括教育基础知识、课堂教学、职业认知、职业匹配、心理素质等多方面。

二、非结构化面试——中学历史试讲追问

试讲追问,即在考生试讲结束之后,考官会围绕考生的试讲,提出问题,具体可能涉及以下方面:

1. 教学目标

常见提问举例:

(1)请问你这节课的知识目标是什么?知识目标为什么要这样设置?依据是什么?

(2)请问你这节课的技能目标是什么?技能目标为什么要这样设置?依据是什么?

(3)请问你这节课的情感态度与价值观目标是什么?为什么要这



样设置？依据是什么？

(4)三维目标中的情感态度与价值观目标，你是如何呈现并传授给学生的？

(5)如果让你整合本课堂的三维目标，你会如何整合？

2. 教学重难点

常见提问举例：

(1)请问你这节课的重点是什么？为什么这样设置重点？

(2)请问你这节课的难点是什么？为什么要这样设置难点？

(3)请问你前面设置的教学重点，在后面的教学环节中是如何解决的？

(4)为突破重难点，你在试讲中使用的教学方法是什么？为什么用这个方法？

3. 教学方法

常见提问举例：

(1)本节课你打算使用哪些教学方法？使用这些教学方法的依据是什么？

(2)教学过程的哪个环节你使用了这个教学方法？

(3)本节课你打算让学生学会哪些学习方法？

4. 教学环节设置

常见提问举例：

(1)你刚才设置的××教学环节的意图是什么？

(2)在本课的导入中，你设置的导入方法是什么？你觉得效果会怎样？

(3)你在之前的试讲中，设置了朗读环节，设置这个环节的的目的是什么？

(4)这节课结束时，你给学生留了作业，请问你为什么留这样的作业？

(5)你这堂课的创新之处在哪里？为什么要这样设计？

(6)你为什么这样设置你的板书？

(7)你为这节课准备了不少教具，为什么会选择这些教具？

(8)在刚才试讲结束前,你对本课进行了总结,你觉得这样的总结反映出本课的重难点了吗?

5. 预设和生成

常见提问举例:

(1)你刚才设置了××导入方法,你觉得在有学生的情况下,能够达到你预想的教学效果吗?

(2)你的教学中大量运用了讨论,你觉得在实际课堂当中,学生不会讨论的时候跑题或者利用讨论时间闲聊呢?如果发生这样的问题,怎么办?

(3)如果在实际课堂授课中发现学生注意力不集中,你该怎么解决?

(4)如果在实际讲课中,学生的回答与你提的问题风马牛不相及,你该怎么办?

(5)你在刚才的试讲中安排的这样的教学内容,你觉得以该年龄段学生的理解和接受能力,能掌握这些知识吗?

6. 教学评价和反思

常见提问举例:

(1)你如何评价学生在这节课中的表现?

(2)你怎么看待自己今天所讲的这节课?

(3)如果让你对这节课写教学反思,你会怎么写?

(4)如果学生在本节课后反映你的课很难且无聊,你该怎么办?

7. 考核基础知识的扎实程度

常见提问举例:

(1)能把刚才你给学生的总结再复述一遍吗?

(2)刚才列举的那个历史事件,你为什么要那样分析?